**ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**Тарих, археология және этнология факультеті**

**Археология, этнология және музеология кафедрасы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | БЕКІТЕМІН**Факультет деканы**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Ноғайбаева М.С.****«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 ж.** |

**«ТАРИХИ – МӘДЕНИ МҰРАЛАР ТИПОЛОГИЯСЫ ЖӘНЕ КАРТОГРАФИЯСЫ»»**

### ПӘНІНІҢ ОҚУ-ӘДІСТЕМЕЛІК КЕШЕНІ

«*Археология және этнология*» мамандығы

Негізгі оқу бағдарламасы

Семестр – Күзгі

Кредит саны – 3

**Алматы 2017 ж.**

Пәннің оқу-әдістемелік кешенің құрған: Бексеитов Г.Т.

«*Археология және этнология*» мамандығының негізгі оқу жоспарының негізінде әзірленген

Археология, этнология және музеология кафедрасы мәжілісінде қаралды және ұсынылды

06 маусым 2017 ж., хаттама № 38

Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Омаров Ғ.Қ.

Факультеттің әдістемелік бюро кеңесінде ұсынылды

08 маусым 2017 ж., хаттама № 11

Төрайымы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тасилова Н.А.

**Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық Университеті**

**Тарих, археология және этнология факультеті**

**Археология, этнология және музеология кафедрасы**

**БЕКІТЕМІН**

**Факультет деканы**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Қолы)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Ноғайбаева М.С.**

**"\_\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.**

**Силлабус**

**2018-2019 оқу жылы, Көктемгі сеиестр**

**Оқу жоспары туралы ақпарат**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пәннің коды | Пәннің атауы |  | Түрі | Аптасына сағаттар саны | Кредиттер саны | ECTS |
|  | Лек | Практ | Лаб |
|  | **Тарихи – мәдени мұралар типологиясы және картографиясы»** |  | ОК | 2 | 1 | 0 | 3 | 5 |
| ЛекторСеминарист |  | Бексеитов Галымжан Тукымбаевичк.и.н., доцент | Офис-сағаты | Кесте бойынша |
| e-mail |  | Лектор: bek\_ok@mail.ru |
| Телефон  |  | Лектор: 8 707 506 62 62 | Аудитория  | Кесте бойынша |

|  |  |
| --- | --- |
| **Пәннің сипаттамасы** | «География», «Геометрия», «Математика», «Физика», «Жалпы география»: пәндерімен қатар, курсты табысты аяқтау үшін студенттің пәндер бойынша базалық білімі болуы қажет. болашақта «топография негіздерін салыстыру» пәні бойынша білімді география мұғалімі жұмысының, негізгі зерттеу саласында, сондай-ақ далалық тәжірибені оқыту кезеңінде пайдаланылатын болады |
| **Курстың мақсаты** | Қоршаған әлемді көрсету әдісі туралы ақпаратты білім алу үшін, болашақ мамандардың картографиялық білімдерін қалыптастыру. |
| **оқыту нәтижелері** | Пәннің міндеттері - Пән студенттің зерттеуін одан әрі географиялық пәндерді оқытуда пайдалану үшін оған зор мүмкіндік береді және картографиялық өнімдерді қолдана отырып, бірқатар мәселелерді шешу үшін білім мен дағдылардың толық жүйесін үйренуі қажет. . |
| **Әдебиеттер мен ресурстар** | **1.Книжников Ю.Ф., Кравцова В.И., Тутубалина О.В. Аэрокосмические методы в географических исследованиях: Учебник для ВУЗов. – М.:**Академия, 2004;**2.Кусов В.С. Топография: Методическое пособие. – М.: Географический факультет 4. Уварова А.К. Составление туристских карт: Учебное**пособие. – Алматы: Казак университет», 2009;Қолда бар онлайн материалдар: Қосымша білім беру материалдарын univer.kaznu.kz сайтынан қолжетімді . УМКД дан көре аламыз. |
| **Курсты ұйымдастыру** | Бұл кіріспе курс болып табылады, теориялық материалдармен жалпы танысу жүргізілетін болады,сондықтан оқулық үшін маңызды рөл атқарады  |
| **Курс талаптары** | 1.Төмендегі кестеге сәйкес ең алдымен ертерек аудиторияны дәріске дайындауыңыз керек. Үйге берілген тапсырма сынып сабағыда айтылатын тақырыппен пікір – таласта аяқталуы керек. 2. Үйге берілген тапсырмалер семестр бойынша, кестеде көрсетілген уақытта аяқталуы керек.3. Үйге берілген тапсырманың көпшілігін бірнеше сұрақтар беру арқылы аяқтаймыз.Үй тапсырмасының көпшілігін орындау кезінде келесі ережелерге мән берейік.Үй тапсырмасы белгіленген уақытта орындалуы керек.Кешіктірген жағдайда үй тапсырмасы қабылданбайды. |
| **Бағалау саясаты** | **Өзіндік жұмыстың сипаттамасы** | **Пайыз** | **Оқу нәтижиесі** |
| Үй тапсырмасыЕмтиханҚОРЫТЫНДЫ | 60%40%100% | 1, 2, 3, 4, 51, 2, 3, 4, 5  |
| Сіздің қорытынды бағаңыз мына формула бойынша есептелетін боладыПән бойынша қорытынды баға $=\frac{РК1+РК2}{2}∙0,6+0,1МТ+0,3ИК$$=\frac{РК1+РК2}{2}∙0,6+0,1МТ+0,3ИК$Төменде ПӘН БОЙЫНША бағалаудың төменгі пайыздары95% - 100%: А 90% - 94%: А-85% - 89%: В+ 80% - 84%: В 75% - 79%: В-70% - 74%: С+ 65% - 69%: С 60% - 64%: С-55% - 59%: D+ 50% - 54%: D- 0% -49%: F |
| **Пәннің саясаты** | Үй тапсырмасын немесе жобаларды тиісті мерзімде университеттің академиялық саясатына сәйкес (мысалы: ауру, төтенше жағдайлар,т.б) мән-жайлар болған жағдайдың переспективаларында ұзартылуы мүмкін. Сыныпта талқылаулар мен жаттығуларға студенттердің қатысуы, пәннің жалпы бағалануы кезінде назарға алынады. дизайн мәселелері, пәннің мәнi туралы диалог және кері байланысты құптап, сыныпта ынталандырылады, және соңғы сынып сағатына барлық студенттер қатысады. |
| **Пәннің кестесі** |
| **Апта** | **Тақырыптың атауы** | **Сағат саны** | **Бағасы** |
| **1** | **Лекция 1** Кіріспе. Тарихи –мәдени мұра бағдарламасы **Семинар 1**  Ашық аспан астындағы мұражайлар мен кешендер. | 21 | 8 |
| **2** | **Лекция 2**  Картография негіздері**Семинар 2**. Тарихи-мәдени мұра ескерткіштерін қалпына келтіру жұмыстары. | 21 | 8 |
| **СӨЖ 1** Топографиялық карталардың географиялық мазмұны. |  | 14 |
| **3** | **Лекция 3** Тарихи – мәдени мұра нысандарының типологиясы.**Семинар 3** Тарихи-мәдени ескерткіштерді қорғау және есепке алу туралы Қазақстан Республикасының заңдары. | 21 | 8 |
| **СӨЖ 2** Жерді аспан әлемінен картаға түсіру |  | 14 |
| **4** | **Лекция 4** Нысандардың топокарталық түсірілімдерін жасау.**Семинар 4**  Картографиялық суреттерді анықтаудың әдістері. | 21 | 8 |
| **5** | **Лекция 5** Тарихи-мәдени мұра нысандарын картографиялауда аэрофото түсірілімдерін қолдану.**Семинар 5.** Топокарта негіздері. | 21 | 8 |
| **6** | **Лекция 6** ЮНЕСКО тізіміне енген ортағасырлық Отырар қаласы. **Семинар 6**  Тарихи-мәдени мұраларды зерттеу әдістемелері. | 21 | 8 |
| **СӨЖ 3** Картография ғылымының даму перспективалары. |  | 16 |
| **7** | **Лекция 7** ЮНЕСКО тізіміне енген ортағасырлық Тараз қаласы.**Семинар 7** Қазақстандағы ЮНЕСКО тізіміне енген нысандар.**1 аралық бақылау** |  | 100 |
| **8** | **Midterm** (8-ші апта) |  | 100 |
| **9** | **Лекция 8** Ортағасырлық Ақтөбе (Баласағұн) қаласы.**Семинар 8** Ортағасырлық Қазақстандық қалалардың зерттелу тарихына шолу. | 21 | 8 |
| **10** | **Лекция 9** Қожа Ахмет Яссауии кесенесінің мұсылман әлеміндегі алатын орны.**Семинар 9** Карталардың түрлері: Географиялық атластар, мектеп карталары. Атластармен картографиялық жұмыстар | 21 | 8 |
| **СӨЖ 4** Жер бетіндегі магниттік азимут бағыттарын анықтау |  | 11 |
| **11** | **Лекция 10**  Қарахан және Айша бибі кесенелерінің тарихи маңызы.**Семинар 10**  Карталар мен атластарды талдау және бағалау. | 21 | 8 |
| **СӨЖ 5** Жердің беткі қабатында орналасқан нүктелерді анықтау. |  | 11 |
| **12** | **Лекция 11**  Ақыртас мемориалдық кешені.**Семинар 11** Ортағасырлық Талхиз қаласы. | 21 | 8 |
|  | **Лекция 12**  Шақпақ ата, Бекет ата кесенелерінің тарихи маңызы. **Семинар 12** Зерттеудің картографиялық әдісі. | 21 | 8 |
| **13** | **Лекция 13** Қазақ хандығының тарихындағы батырларға орнатылған ескерткіштер.**Семинар 13** Карталар негізін пайдалану.  | 21 | 8 |
| **CӨЖ 6** Жер бетіне ормандар мен карталарды орналастыру.  |  | 11 |
|  координаттары анықтаудағы. өлшеу қателіктері теориясының элементтері. карточкалары бойынша дәлдігі. |  |  |
| **14** | **Лекция 14.** Балбалтастар мен құлпытастар.**Семинар 14** Жайсаң мемориалдық кешені. |  |  |
| **15** | **ІІ – ші аралық бақылау** (15-ші апта**Лекция 15** Қазақстан петроглифтері.**Семинар 14** Тамғалы петроглифтері. |  |  |
| **СӨЖ 7** Топографиялық карталарды өлшеу мен нысандарды орналастыру.**Реферат** |  | 11 |
|  | **ЕМТИХАН** |  | 100 |
|  | **БАРЛЫҒЫ** |  | 400 |

Оқытушы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Г.Т. Бексеитов**

Кафедра мең. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Г.К. Омаров**

Факультет оқу-

әдістемесінің

төрағасы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Н.А. Тасилова**